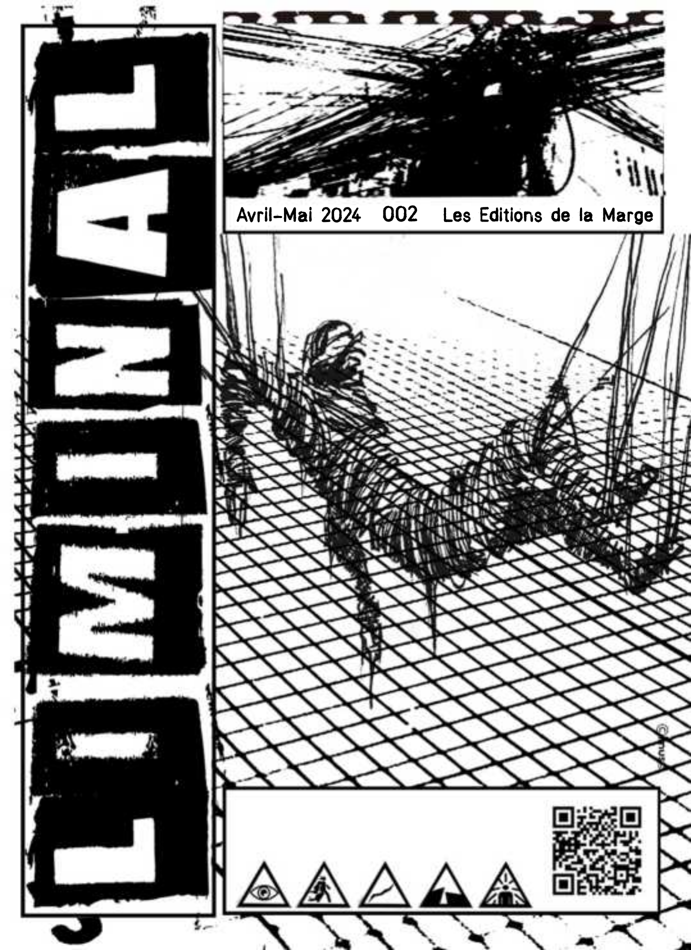
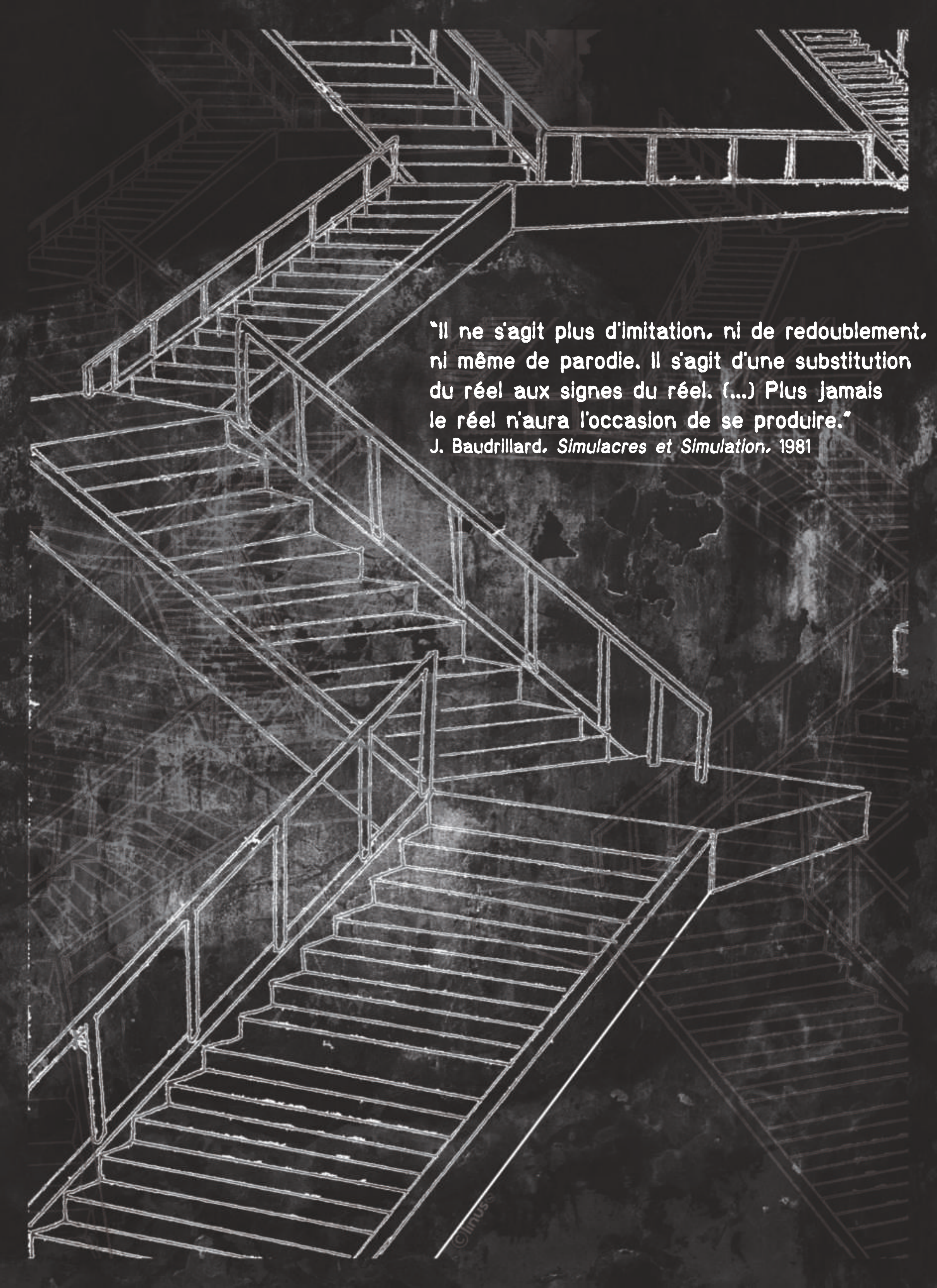

LIMINAL
Avril-Mai 2024 002 Les Editions de la Marge


"Il ne s'agit plus d'imitation, ni de redoublement, ni même de parodie. Il s'agit d'une substitution du réel aux signes du réel. (...) Plus jamais le réel n'aura l'occasion de se produire."
J. Baudrillard, *Simulacres et Simulation*, 1981

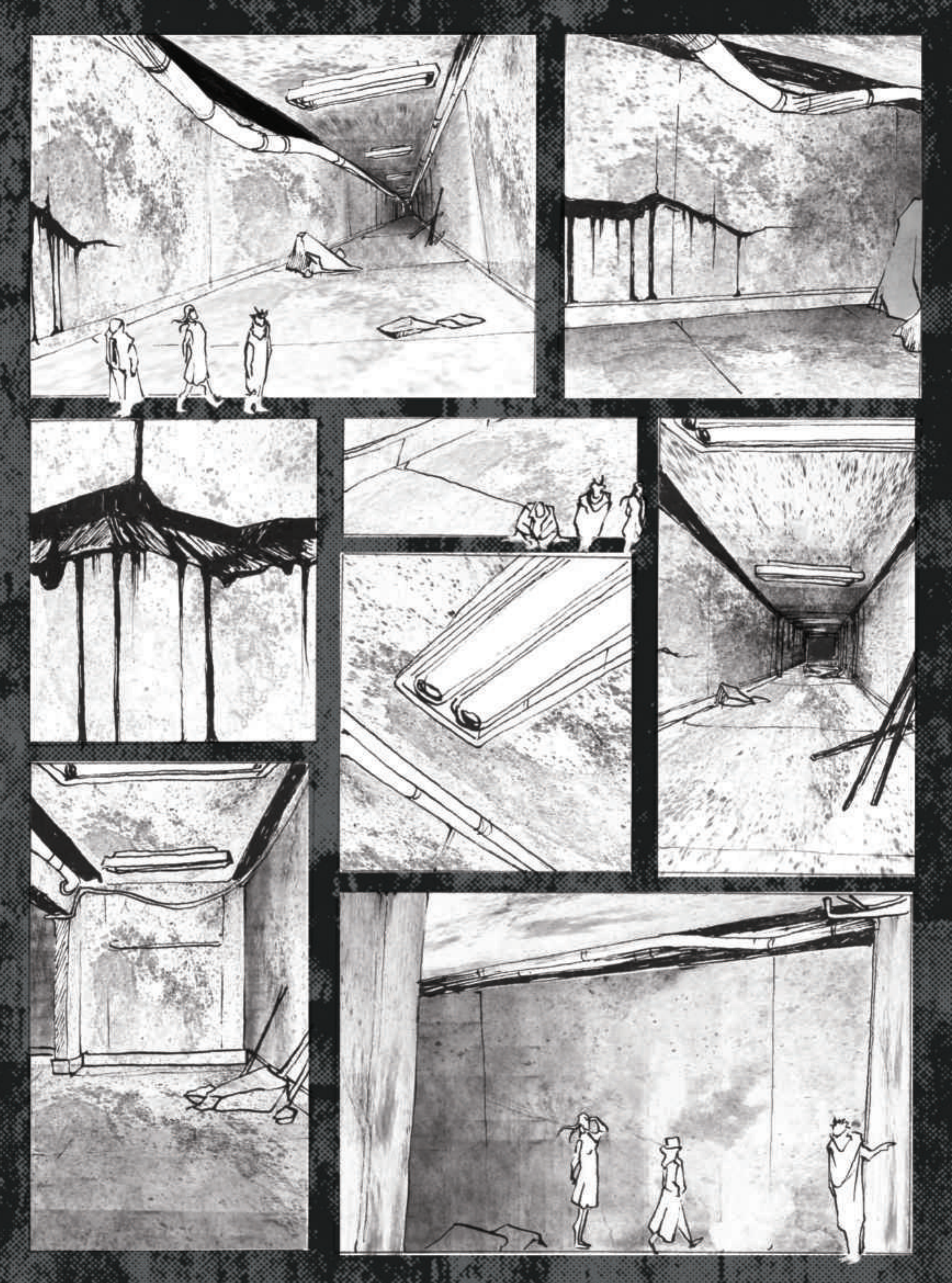
LE CORRIDOR

Partie 2






cling
cling
cling
On fait quoi maintenant?
Comme il n'y avait rien d'autre à faire, on a continué à avancer.
À cette occasion on a remarqué que le mur se crevassait sur notre passage.





J'ai l'impression qu'on est perdus ...
Est ce qu'on avait une destination?
J'en sais rien ...
... mais ce couloir doit bien mener quelque part.
Sans surprise devant nous se trouvait un nouveau passage.
Celui-là, je le sens super mal.
Attendez un peu...


Eeeeeeeeh...
voilà.
Une porte?


C'est une vraie porte?
On peut l'utiliser?
Bien sûr! Pourquoi serait-elle moins réelle que nous?
Elle s'ouvre...


T'as pensé à ce qu'il y avait derrière?
Euh...non.
Sans surprise, c'était un autre couloir.
On n'était pas sortis de l'auberge ...
Arrête de râler!
Mais cela signifiait qu'on venait de prendre le contrôle.


Et cela n'a pas plu
à la narration
...


Eh, vous ne trouvez pas que ...


Si ...


Ça devient un peu ...




... étroit.




Qu'est ce que ...?
Sans surprise nous avions atterri dans un nouveau couloir...
Un escalier.
La narration nous punissait pour notre insolence


Je trouve que ça devient chiant.
Quoi, l'auteur n'a trouvé aucune autre idée pour nous tourmenter?
Chiant et répétitif!
J'avoue, ça laisse vraiment à désirer, c'est...
J'AI UNE IDÉE!
Rendons l'histoire encore plus chiante!
Avec un peu de chance, on viendra à bout de l'attention du lecteur ...
Et on aura la paix!


Donc on s'est mis
à descendre
...
...
de la manière
la moins interessante
possible.
Autant dire
qu'on en a très vite
eu marre.



Perso, je trouve ça assez rassurant. L'humanité a toujours eu les mêmes préoccupations. C'est ça qui nous permet de communiquer avec nos ancètres à travers les âges, de continuer à trouver dans leurs oeuvres une résonance avec notre propre vécu. Nous ne sommes pas si différents d'eux au fond. Savoir qu'une personne au moyen âge avait les mêmes problèmes que toi, ça permet de relativiser. Ça ne veut pas forcément dire que les gens et les moeurs n'évoluent pas.

Voui, mais ça veut dire qu'on est coincés! C'est sûr, 36 tropes, ça permet de faire pas mal de combinaisons, mais ça reste un nombre limité. Si ça se trouve, tout ce qu'il est possible de vivre a déjà été vécu! Tout ce qu'il est possible d'écrire a déjà été écrit! Si la théorie de ton mec est vraie, on est peut être arrivés au bout du possible.

*George Polti, *36 Situations Dramatiques*


Là, c'est moi qui ai perdu le fil ...
À mon avis, la fiction n'est pas sensée nous enseigner quoi que ce soit.
Quand je disais qu'on était sensés apprendre des choses!
Elle doit plutôt nous renvoyer au réel, en souligner les nuances ...
Mouais, ça se tient ...
Qu'est ce que t'en penses ...?
Eh .... Il est passé où?



Hhhhh
Hhhhh
Hhhh
Hhhhh
Hhh
Zuuuuuup
Hhhhh
Hhhh
HHHAARG
On n'a pas tout de suite compris ce qu'il était en train de faire ...
Est ce que tout va ...

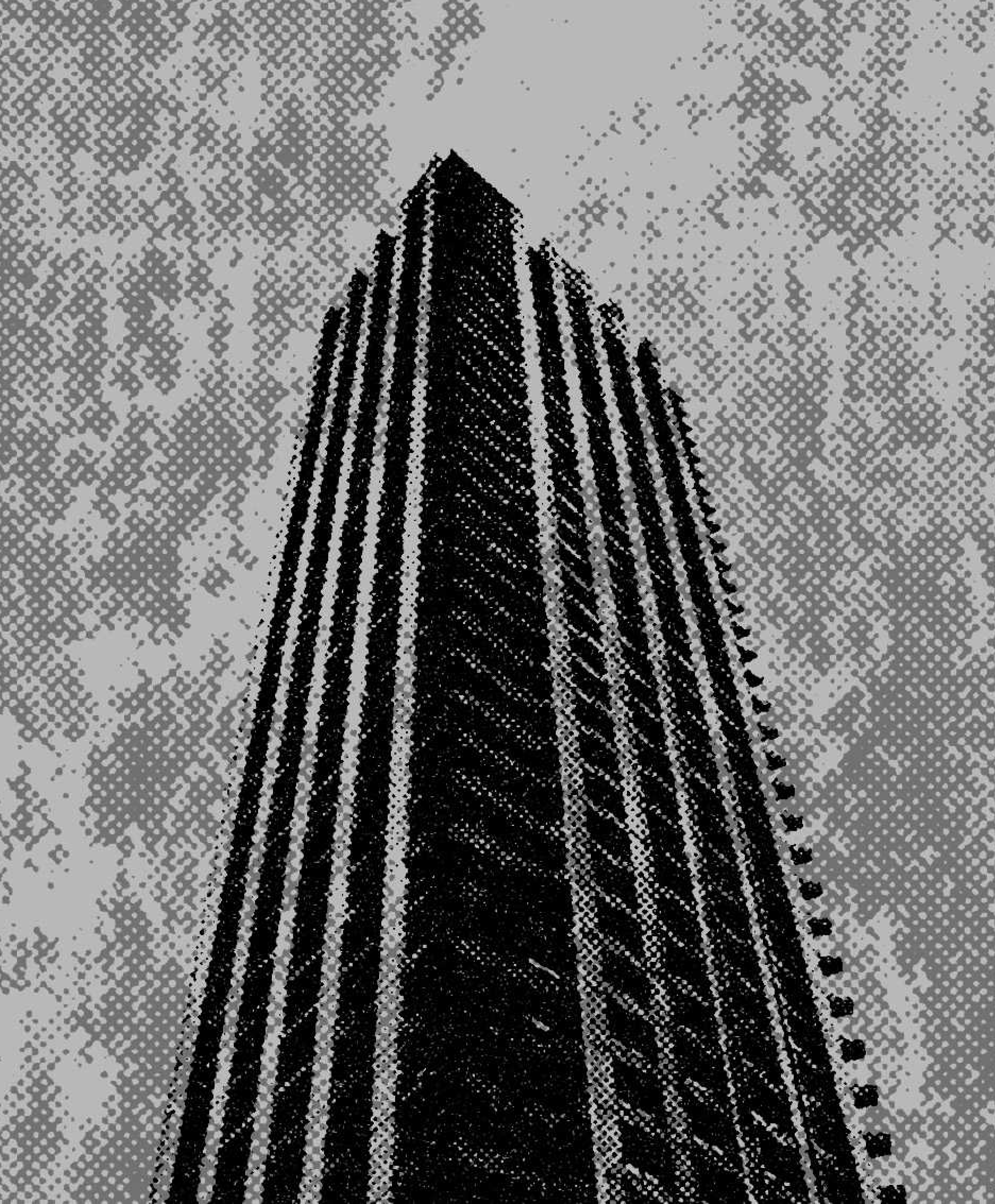


... bien?
AAAAAARGH
Cette image va me hanter pour le restant de mes jours!
Mais oui!
Montre leur!
Comme ça, l'histoire sera censurée!
C'est atroce
... et on sera tranquille!


Je suis
pas sûr que
...
Vas-y,
fais pas ta vierge
effarouchée!
Mes yeux
saignent!
Attends
un peu
...
!!
Sur ton dos
...

Béton Monstre

Cette rubrique mat à l'honneur l'architecture moche et hostile.



VOUS AIMEZ LES BANCS ANTI-SFD?



6/10

-Solide
-Un peu vieux jeu
-Pas super confortable
-Vibe de quartier bourgeois

8/10

-Classique
-Compact
-Polyvalent
-Une valeur sûre
-Inspire la confiance



12,5/10

-Mutlicolore, trop joli!
-Tu peux étendre les jambes dessus aussi!
-!!!!



2/10



-Design
-Trop glissant
-Le banc du turfu
-Pas convainquant

5/10

-Ne ressemble pas à un banc
-Gros Caillou
-Anti-skate aussi
-Plutôt funky quand même

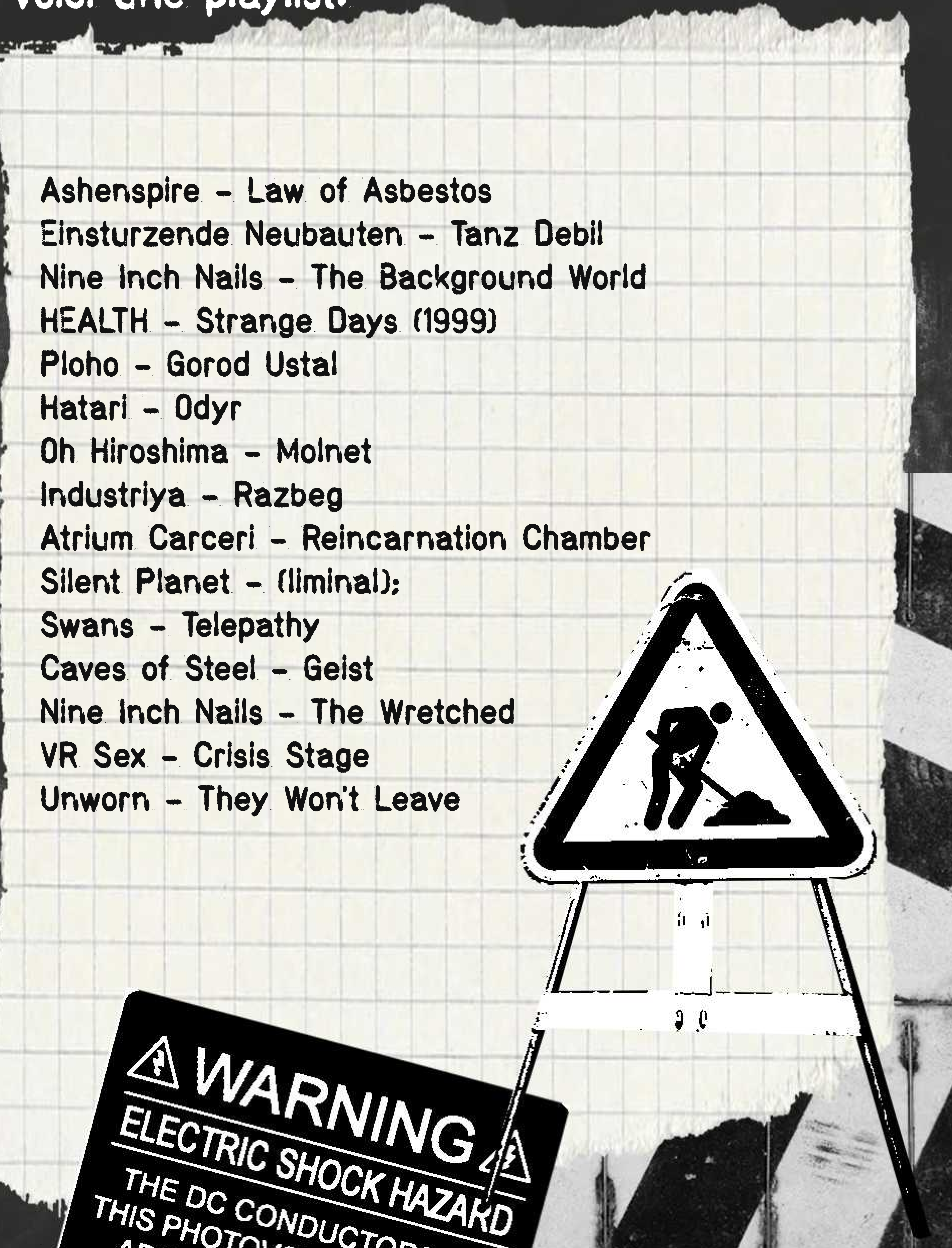




-7/10

-Non
-Comment tu t'assois
sur ce machin?
-En métal froid
-Juste un repose cul enfaite

Un jour, il y aura une rubrique musicale digne de ce nom à cet emplacement. En attendant, voici une playlist:



Ashenspire - Law of Asbestos
Einsturzende Neubauten - Tanz Debil
Nine Inch Nails - The Background World
HEALTH - Strange Days (1999)
Ploho - Gorod Ustal
Hatari - Odyr
Oh Hiroshima - Molnet
Industriya - Razbeg
Atrium Carceri - Reincarnation Chamber
Silent Planet - (liminal);
Swans - Telepathy
Caves of Steel - Geist
Nine Inch Nails - The Wretched
VR Sex - Crisis Stage
Unworn - They Won't Leave



Les Éditions de la Marge

Publié à Grenoble en 2024

Contact: artbylinus3@protonmail.com

https://linusandryu.wixsite.com/labbylinus